



ІНФАРМАЦЫЙНАЕ ПІСЬМО

Паважаныя калегі,
23–24 мая 2016 года Нацыянальны мастацкі музей Рэспублікі Беларусь арганізуе XIV Міжнародную навуковую канферэнцыю «Аладаўскія чытанні» на тэму: «**Прастора музея як культурная мадэль XXI стагоддзя**», прысвечаную Году культуры ў Рэспубліцы Беларусь.

Канферэнцыя будзе праходзіць у форме секцыйных пасяджэнняў, стэндавых дакладаў, майстар-класаў, прэзентацый і адбудзецца па адрасе: г. Мінск, вул. Леніна, 20.

У рамках канферэнцыі плануецца закрануць наступныя пытанні:

- *Музей як сацыяльна-культурная інстытуцыя: стан і праблемы развіцця ў Рэспубліцы Беларусь.*
- *Феномен музея XXI стагоддзя ў лютэрку музеалагічных і сацыялагічных даследаванняў.*
- *Музей як прастора міжкультурнай і кроскультурнай камунікацыі.*
- *Музей як прастора вольнага часу: сучасныя формы работы з наведвальнікамі ў музейнай прасторы.*
- *Пасляховы музей: крытэрыі ацэнкі новых маркетынговых стратэгіяў.*
- *Навукова-рэстаўрацыйная работа і сучасныя тэхналогіі.*
- *Прыватна-дзяржаўнае партнёрства ў фарміраванні музейных калекцый і арганізацыі выставачных праектаў: праблемы і этапы развіцця.*

Да ўдзелу ў канферэнцыі запрашаюцца:

мастацтвазнаўцы, музейзнаўцы, гісторыкі, культурологі, рэстаўратары.

Рэгламент выступленняў на канферэнцыі:

даклады – да 15 хвілін., выступленні і паведамленні ў дыскусіях – да 5 хвілін.

Для ўдзелу ў канферэнцыі неабходна да 13 мая 2016 года **выслаць заяўку на ўдзел аргкамітэту на электронны адрас: 6649434@tut.by** (прозвішча, імя, імя па бацьку, вучоная ступень, навуковае званне, месца працы/вучобы і пасада, назва даклада, кантактныя

тэлефоны, e-mail) і **тэкст навуковага даклада**, аформленага ў адпаведнасці з патрабаваннямі (аб’ём 16 000–20 000 знакаў, анатацыя і Summary аб’ёмам да 100 слоў, ключавыя словы, шрыфт Times New Roman, кегль 14, міжрадковы інтэрвал 1,5, абзац 0,5; палі: справа – 15 мм, злева – 30 мм, зверху і знізу – 20 мм; зноскі ў квадратных дужках з указаннем нумара крыніцы ў спісе літаратуры і нумара старонкі, спіс літаратуры ў алфавітным парадку; загаловак вялікімі літарамі, паўтлусты, выраўнаны па цэнтры; ініцыялы, прозвішча аўтара, пасада і месца працы пад загалоўкам; малюнкi (JPG, 300 dpi), асобнымі файламі подпісы; агульны аб’ём графічных дадаткаў не больш за 5 файлаў).

Рабочыя мовы канферэнцыі: беларуская, руская

Матэрыялы канферэнцыі будуць апублікаваны ў музейным выданні «Паведамленні нацыянальнага мастацкага музея Рэспублікі Беларусь».

Арганізацыйны камітэт пакідае за сабой права адбору і адхілення матэрыялаў, якія не адпавядаюць узроўню і тэматыцы канферэнцыі.

Пражыванне, харчаванне, транспартныя выдаткі аплачваюцца арганізацыямі, якія камандзіруюць.

Месца і час правядзення канферэнцыі:

Нацыянальны мастацкі музей Рэспублікі Беларусь, 23-24.05.2016 г.

Рэгістрацыя ўдзельнікаў а 10-й гадзіне

Адрас музея: вул. Леніна, 20

Тэл.: +375 17 328 68 44, факс: +375 17 327 19 45

Кантактная асоба: Юлія Вячаславаўна Маспанав, вучоны сакратар Нацыянальнага мастацкага музея Рэспублікі Беларусь, тэл. (+375 17) 327 28 55



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги,
23–24 мая 2016 года Национальный художественный музей Республики Беларусь организует XIV Международную научную конференцию «Аладовские чтения» на тему: **«Пространство музея как культурная модель XXI века»**, посвященную Году культуры в Республике Беларусь.

Конференция будет проходить в форме секционных заседаний, стендовых докладов, мастер-классов, презентаций и состоится по адресу: г. Минск, ул. Ленина, 20.

В рамках конференции планируется затронуть круг вопросов:

- *Музей как социально-культурная институция: состояние и проблемы развития в Республике Беларусь.*
- *Феномен музея XXI века в зеркале музеологических и социологических исследований.*
- *Музей как пространство межкультурной и кросскультурной коммуникации.*
- *Музей как пространство досуга: современные формы работы с посетителем в музейном пространстве.*
- *Успешный музей: критерии оценки новых маркетинговых стратегий.*
- *Научно-реставрационная работа и современные технологии.*
- *Частно-государственное партнерство в формировании музейных коллекций и организации выставочных проектов: проблемы и этапы развития.*

К участию в конференции приглашаются:
искусствоведы, музеееды, историки, культурологи, реставраторы.

Регламент выступлений на конференции:
доклады – до 15 мин., выступления и сообщения в дискуссиях – до 5 мин.

Для участия в конференции необходимо до 13 мая 2016 года выслать заявку на участие оргкомитету на электронный адрес: 6649434@tut.by (фамилия, имя, отчество, учёная степень, учёное звание, место работы/учёбы и должность, название доклада, контактные телефоны, e-mail) и текст научного доклада, оформленного в соответствии с требованиями (объём 16 000–20 000 знаков, аннотация и Summary объемом до 100 слов, ключевые слова, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5, абзац 0,5; поля: справа – 15 мм, слева – 30 мм, сверху и снизу – 20 мм; сноски в квадратных скобках с указанием номера источника в списке литературы и номера страницы, список литературы в алфавитном порядке; заголовок заглавными буквами, полужирный, выровнен по центру; инициалы, фамилия автора, должность и место работы под заголовком; рисунки (JPG, 300 dpi), отдельными файлами подписи; общий объём графических приложений не более 5 файлов).

Рабочие языки конференции: белорусский, русский

Материалы конференции будут опубликованы в музейном издании “Паведамленні Нацыянальнага мастацкага музея Рэспублікі Беларусь”.

Организационный комитет оставляет за собой право отбора и отклонения материалов, не соответствующих уровню и тематике конференции.

Проживание, питание, транспортные расходы оплачиваются командирующими организациями.

Место и время проведения конференции:

Национальный художественный музей Республики Беларусь, 23–24.05.2016 г.

Регистрация участников в 10.00

Адрес музея: ул. Ленина, 20

Тел.: +375 17 328 68 44, факс: +375 17 327 19 45

Контактное лицо: Юлия Вячеславовна Маспанова, учёный секретарь Национального художественного музея Республики Беларусь, тел. (+375 17) 327 28 55