

История Беларуси

1. Первобытнообщинный строй на территории Беларуси. «Великое переселение народов». Проблема этногенеза белорусов.
2. Становление раннефеодальных государственных образований на белорусских землях: Полоцкое и Туровское княжества.
3. Белорусские земли в период феодальной раздробленности. Борьба с агрессией крестоносцев и набегами ордынцев.
4. Причины и процесс образования Великого княжества Литовского. Внутриполитическая и внешнеполитическая жизнь ВКЛ в XIII–XVI вв.
5. Социально-экономическое и внутриполитическое положение ВКЛ в составе Речи Посполитой в XVII–XVIII вв.
6. Конфессиональная ситуация и этнические процессы на белорусских землях во второй половине XVII – XVIII вв.
7. Политический кризис Речи Посполитой. Включение белорусских земель в состав Российской империи.
8. Война 1812 г. и Беларусь: предпосылки, боевые действия, итоги. Политика французских властей в отношении Беларуси.
9. Политика российских властей на территории Беларуси в конце XVIII – первой половине XIX вв.
10. Общественно-политическое движение в Беларуси в конце XVIII – первой половине XIX вв.
11. Восстание 1863–1864 гг. и общественно-политическое движение в Беларуси.
12. Буржуазные реформы 60–70-х гг. XIX в. и особенности их проведения в Беларуси. Отмена крепостного права.
13. Революция 1905–1907 гг. и Беларусь.
14. Беларусь в годы Первой мировой войны.
15. Февральская и Октябрьская революции 1917 г. в Беларуси. Первый Всебелорусский съезд 1917. Провозглашение БНР.
16. Общественно-политическая и экономическая жизнь Беларуси в 20–30-е гг. XX в.
17. Революционное и национально-освободительное движение в Западной Беларуси (1921–1939 гг.).
18. Беларусь в годы Второй мировой и Великой Отечественной войны.
19. Общественно-политическая и экономическая жизнь БССР во второй половине 1950-х – первой половине 1980-х гг.
20. Становление государственного суверенитета Республики Беларусь. Республика Беларусь на современном этапе.

История музейного дела

1. Домузейное собирательство в Древнем мире и средневековье.
2. Зарождение музея как социального института в эпоху Возрождения.
3. Становление музея как социального института в период Просвещения.
4. Возникновение музея как публичного учреждения в конце XVIII – первой половине XIX вв.
5. Специализация и профессионализация деятельности музеев во второй половине XIX – начале XX вв.
6. Основные направления развития музеев между двумя мировыми войнами.
7. Основные направления развития музейного дела во второй половине XX в.
8. Зарождение музейного дела Беларуси во второй половине XVIII – начале XX вв.
9. Развитие музейного дела Беларуси между двумя мировыми войнами.
10. Развитие музейного дела Беларуси во второй половине XX в.
11. Характеристика современного состояния музейного дела Беларуси. Перспективы развития.
12. Музеология как научная дисциплина. Ее структура, предмет и методы. Место музеологии в системе наук.
13. Характеристика музея как научно-исследовательского и научно-просветительского учреждения. Социальные функции музея.
14. Музей как коммуникационная система. Понятие о музейной коммуникации.
15. Музейный предмет и его свойства. Структура и состав музейных фондов
16. Современная музейная экспозиция – синтез науки и искусства. Основные виды музейных экспозиций и принципы их организации.
17. Классификация музеев. Их профили и виды.
18. Музей в системе образовательных учреждений. Основные виды и формы культурно-образовательной работы в музее.
19. Сущность и задачи «новой музеологии». Экомузеи.
20. Основы музейного законодательства.

Всеобщая история искусств

1. Искусство России XVIII в.
2. Искусство Беларуси XX в.
3. Искусство Западной Европы эпохи романтизма.
4. Искусство первобытного общества.

5. Искусство Древнего Египта.
6. Искусство Древней Греции.
7. Искусство Древнего Рима.
8. Искусство Западной Европы эпохи зрелого средневековья.
9. Искусство Древней Руси.
10. Искусство Италии XVII-XVIII вв.
11. Искусство Италии эпохи Возрождения.
12. Искусство белорусских земель эпохи средневековья.
13. Искусство Фландрии и Голландии XVII в.
14. Искусство Франции XVII-XVIII вв.
15. Искусство Беларуси XVII-XVIII вв.
16. Искусство Западной Европы второй половины XIX в.
17. Импрессионизм и постимпрессионизм: теория и практика живописи.
18. Искусство Западной Европы рубежа XIX-XX вв.
19. Искусство России XIX – нач. XX вв.
20. Искусство Беларуси XIX – нач. XX вв.