

Грималаускайте, Д. Истоки нумизматического собрания Виленского императорского университета (1803—1832) // Д. Грималаускайте // Крыніцазнаўства і спецыяльныя гістарычныя дысцыпліны: навук. зб. Вып. 4 / рэдкал.: С. М. Ходзін (адк. рэдактар) [і інш.]. — Мінск: БДУ, 2008. — С. 44-49

Д. ГРИМАЛАУСКАЙТЕ (*Вильнюс*)

ИСТОКИ НУМИЗМАТИЧЕСКОГО СОБРАНИЯ ВИЛЕНСКОГО ИМПЕРАТОРСКОГО УНИВЕРСИТЕТА (1803—1832)

Виленский университет играет особую роль в истории и культурном наследии Литвы, Беларуси, Украины и Польши. Основанный в 1570 г. как коллегиум иезуитов, он в 1579 г. был провозглашен Академией иезуитов и университетом. В 1781 г. Академия реорганизована в главную школу Великого княжества Литовского; с 1797 г. она именовалась Главной Виленской школой. В 1803 г. на ее базе основан Виленский Императорский университет (далее — ВИУ)¹. Университет стал центром научной, культурной и интеллектуальной жизни семи губерний Российской империи, охвативших бывшую территорию Великого княжества Литовского. В 1832 г., после подавления восстания 1830—1831 гг., университет закрыт.

История нумизматического собрания ИВУ широко представлена на международных нумизматических конференциях². Из последних исследований истории коллекции стало известно, что при закрытии университета, в его собрании было 4128 единиц хранения: 848 античных монет, 3831 монета средневековья и нового времени (в том числе платежные слитки и бумажные денежные знаки), 377 медалей. Коллекция была разделена и вывезена в Императорские университеты в Харькове и св. Владимира в Киеве. Последняя часть Минцкабинета ныне хранится в Национальном музее Украины в Киеве³. Сохранившиеся рукописные инвентарные книги, составленные к концу существования коллекции и архивный материал фонда Вильнюсского университета в Государственном историческом архиве Литвы, позволили воссоздать довольно полную картину состава и истории Минцкабинета. Неизвестными остались сами истоки нумизматического собрания.

Из-за отсутствия прямых сведений о происхождении нумизматического собрания предполагались два варианта. Начало можно было искать или в кабинете-музее физики Академии иезуитов, или в частной коллекции профессора Ю. Мицкевича (1743—1817) — первого хранителя коллекции. Об увлечении профессора нумизматикой в документах нигде не упоминается,

что позволило польскому историку Яну Око называть профессора дилетантом в нумизматике, не сумевшим заниматься коллекцией как следует⁴. В то время как музейные собрания-кабинеты, основанные для дидактических целей при учебных учреждениях (школах, гимназиях) во второй половине или в конце XVIII в. были довольно распространены: они были в Витебске, Могилеве, Гродно, Минске, в иезуитском коллегииуме Полоцка⁵ и пиарском коллегииуме в Вильнюсе⁶. Версия о том, что в какой-то части Минцкабинет ИВУ мог быть унаследован от иезуитского коллегииума вместе с другими школьными приборами, наиболее правдоподобна.

Кабинет физики Главной школы Великого княжества Литовского был основан в 1775 г. С самого начала его опекуном был упомянутый выше Юзеф Мицкевич. Кабинет состоял из «старого музея физики» (*Museuma Fizycznego*), принадлежавшего иезуитам и описанного в люстрации 1773 г. Поддержанный двумя денежными фондами («средства народной эдукационной комиссии»), далее он пополнялся за счет собственных средств и хлопотами Ю. Мицкевича⁷. В так называемых «канторках» вместе с минералами и другими предметами хранились медали и монеты. В кабинете физики таких «канторок» было семь⁸.

Историк Михал Бренштейн, опираясь на рапорт куратора ИВУ князя Адама Чарторижского, пишет, что в 1803 г. в коллекции было 463 единицы хранения: 268 «медалей» и 195 монет различных государств. По мнению князя, «собрание медалей, с некоторого времени заведенное в университете», постепенно росло⁹. Происхождение монет и медалей не указано.

В Рукописном отделе библиотеки Академии наук Литвы был обнаружен манускрипт, позволяющий установить начало формирования Минцкабинета ИВУ. Это — каталог университетской коллекции, составленный Ю. Мицкевичем¹⁰. На титульном его листе дата отсутствует; младший из описанных объектов относится к 1805 г.

Каталог (87 листов форматом 232 × 203 × 12 мм составлен на латинском языке). Он состоит из двух частей, текст которых расположен под углом 180° по отношению друг к другу, то есть вначале идут страницы со 2-й по 86-ю с описанием античных монет в позициях № 1—185, с 88-й страницы неизвестное количество пустых (?) страниц вырезано, далее текст «поворачивается» на 180° и следует описание монет и медалей нового времени в позициях с № 80 по 1-ю (страницы пронумерованы с 27-й по 1-ю). Переплетен кожей с тисненым заглавием: на одной стороне — *Medale / dawne*, на другой — *Medale / poznieysze*. Название, как и периметр обложки, в сдержанно орнаментированной золоченой обводке. Спинка обложки профилирована и орнаментирована. На внутренней ее стороне наклеен листок с сигнатурой Рукописного отделения Виленской публичной библиотеки — «45/B4».

Титульный лист части с античными монетами: «*Collectio et Descriptio Nummismatum antiquorum Romani imperii. Cura et impensis Josephi*

Mickiewicz Prof. Physicae in Universitati Vilnensi facta ab Anno Dni 1775» [«Коллекция и описание античных нумизматов Римской империи. Старанием и средствами проф. физики Юзефа Мицкевича в Виленском университете от 1775 года»]¹¹.

Титульный лист части с описанием монет и медалей нового времени: «Collectio et Descriptio Nummismatum Modernorum. Cura et impensis Josephi Mickiewicz Professoris Emeriti in Universitate Vilnensi, Canonici Cathedrae Samogitiensis. Facta, Ordine non quidem naturali et Chronologico, sed quo erasa a[c]quisita, in his Tabulis collocatorum» [«Коллекция и описание нумизматов новейших времен. Старанием и средствами Юзефа Мицкевича профессора-эмерита Виленского университета, кафедрального каноника Жемайтии»]. Список сделан не тематически и не хронологически, а в порядке приобретения вещей.

В коллекции зафиксированы монеты римских императоров и их супруг: Юлия Цезаря (49—44 гг. до н. э.), Августа (27 г. до н. э. — 14 г. н. э.), Тиберия (14—37), Калигулы (37—41), Клавдия (41—54) и его супруги Агриппины (ум. ?), Нерона (54—68), Гальбы (68—69), Отона (69), Вителлия (69), Веспасиана (69—79), Тита (79—81), Домциана (81—96), Нервы (96—98), Траяна (98—117), Адриана (117—138) и его супруги Сабинны (ум. 136), Антонина Пия (138—161) и его супруги Фаустины Старшей (ум. 141), Люция Вера (161—169) и его супруги Люциллы (ум. 183), Марка Аврелия (161—180) и его супруги Фаустины Младшей (ум. 175), Коммода (180—192) и его супруги Криспины (ум. 183), Пертинакса (193), Дидия Юлиана (193), Песценция Нигера (193—197), Каракаллы (211—217) и его супруги Плаутиллы (ум. 217), Макрина (217—218), Элагабала (218—222) и его бабушки Юлии Мезы (ум. 223), Севера Александра (222—235) и его супруги Юлии Мамеи, (ум. 235), Максимиана (235—238), Гордиана I (238), Пупиена (238), Гордиана III (238—244) и его супруги Транквилины (ум. 244), Филиппа Араба (244—249) и его супруги Отацилии (ум. 249), Деция (249—251), Требониана Галла (251—253), Валериана (254—260), Галлиена (254—268), Постума (259—267), Клавдия II (269—270), Аврелиана (270—275), Флориана (276), Проба (277—282), Диоклетиана (284—305), Максимиана (293—311), Максенция (306—312), Лициния (307—323), Константина I (306—337), Константина II (337—340), Константа I (337—350), Константия II (337—361), Магненция (350—353), Валента (364—378), Грациана (367—383), Феодосия (372-395), Гонория (395—423), Валентиниана III (425—455). Заметим, что в коллекции нет греческих и римских республиканских монет, лишь одна монета с греческой легендой принадлежит Аврелиану.

Всего в собрании было 200 экз. Наибольшее количество — по 13 экз. — монет Марка Аврелия и Коммода, 10 экз. — Антонина Пия, 9 экз. — Адриана

на (остальных эмитентов — от 1 до 8 экз.). Большинство из этих монет серебряные, что нехарактерно для находок на территории Литвы, где бронзовые монеты этих императоров широко распространены¹² (на территории соседней Беларуси серебряных монет найдено гораздо больше, чем бронзовых¹³). Следует подчеркнуть, что в коллекции университета были монеты, находки которых не зарегистрированы ни в Литве, ни в Беларуси (монеты Августа, Отона, Вителлия, Пергинакса, Песценция Нигера и др.¹⁴), что свидетельствует о их неместном происхождении. Дублеты в каталоге практически не зафиксированы.

Императоры пронумерованы от I по XLIX, изложены их биографии. Есть 16 имен, сведения о которых даны, но монеты не описаны (т. е. в коллекции их не было). Монеты супруг императоров не выделены: они проходят под нумерацией императоров. При описании монет зафиксированы металл (*Num. aeris rubri*; *Num. aeris Corinthis*; *Num. aerum*; *Num. arg.*; *Num. argentum*), диаметр (в линиях), изображения и легенды. Местами имеются комментарии о выпуске, обращении, степени редкости монет.

По графе «Unde habetur?» [«Откуда приобретены?»] можно проследить происхождение монет и тем самым составить представление о времени начала Минцкабинета ВИУ. 66 % коллекции римских монет были подарены королем Станиславом Августом (1764—1795) и Ю. Мицкевичем (каждым — по 65 экз.) 13 % (25 монет) унаследовано от Академии иезуитов (*Ex Museo Soc.: JESU*); 23 из них — ректором Мартином Почобутом (1728—1810). 17 монет были подарены, по-видимому, Петром Метра (?), членом Академии иезуитов во Франции (*Dono P. Petri Metra Soc. JESU natione Galli*). Остальные жертвователи (по 1—2 монеты) — князь Александр Ходкевич (ок. 1615—1676), секретарь Великого княжества Литовского Грановский (2 пол. XVIII в.), проф. теологии Юзеф Богуславский (1754—1819), Теофилия Радзивилловна, жена князя Доминика Иеронима Радзивилла (1786—1813).

82 медали и монеты нового времени, описанные в каталоге, на темы не разделены и не распределены хронологически. Указан лишь металл, диаметр (в линиях), вес серебряных экспонатов (во флоринах) и золотых (в дукатах и гранах). Объекты коллекции охватывают 1633—1805 гг. Большинство из них относится к XVIII в.; XVII в. представлен лишь 9 экз., 1800—1805 гг. — 5 экз.

Четыре из семи золотых медалей «nummisma aureum», бывших в коллекции ИВУ к 1835 г., подарены до 1805 г.: 1) памятная медаль Станислава Августа, предназначенная для награждения иностранцев (худ. I. P. Holzhaeusser), подаренная университету самим королем; 2) коронационная медаль Яна III Собесского 1676 г., дар епископа инфляндского Юзефа Казимира Коссаковского (1738—1794); 3) медаль *Diligentiae* («Усердие»; худ.

И. П. Хольцхауссер) в поощрение успехов в изучении литературы, принадлежавшая стольнику Великого княжества графу Михалу Валицкому; 4) коронационная медаль «Закон» императора Александра I (1801—1825), худ. К. Леберехт, подаренная куратором ВИУ князем А. Чарторижским.

От Академии иезуитов ВИУ была унаследована коронационная серебряная медаль Станислава Августа (худ. Томас Пинго). Наибольшее количество экспонатов (21 ед.) подарено проф. Д. Пилховским, 11 ед. — проф. Ю. Мицкевичем, 7 ед. — проф. теологии, префектом библиотеки с 1799 г. Августином Томашевским, 5 ед. — проф. А. Л. Бекю, 3 ед. — ректором университета М. Почобутом, 2 ед. — могилевским коадьюнктом Яном Бениславским (1736—1806). По одной медали или монете университету пожертвовали государственные деятели Великого княжества Литовского Павел Бжостовский (1739—1827) и Иохим Хрептович (1729—1812); генерал-губернатор Литвы в 1796—1799 гг. Яков Булгаков (1743—1809); Витебский и Браславский воевода Михал Коссаковский (1733—1798); российский военный деятель Леонтий Бенигсен (1745—1826); профессор физики Стефан Стубелевич (1762—1814); секретарь университета, позднее профессор Ян Зноско (1772—1833); вице-профессор физики Михал Винский и Станислав Одоховский.

18 медалей варшавского медальера Я. П. Хольцхаузера было куплено на средства университета. Это более чем половина всех медалей этого художника, хранившихся в коллекции ВИУ к концу его существования¹⁶.

Количество монет и медалей, зафиксированных в каталоге коллекции университета к 1805 г., не соответствует информации 1803 г., основанной на рапорте куратора ВИУ князя А. Чарторижского (463 ед.: 268 «медалей» и 195 монет разных государств). Если иметь в виду, что «медалями» были названы античные монеты, то в каталоге их не хватает 71 ед., а монет и медалей разных государств — 113 ед. Можно предположить, что это были, вероятно всего, дублеты, которые в каталог не вошли.

Итак, истоки нумизматического собрания Виленского Императорского университета до 1817 г. хранились в «старом музее физики» (*Museum Fizyczny*) Академии иезуитов — *Ex Museo Soc: JESU*. Это была небольшая коллекция монет Римской империи, существенно пополненная даром короля Станислава Августа и старанием профессора Ю. Мицкевича, жертвованиями профессуры *Alma Mater Vilnensis*, деятелей политики и культуры. Небольшое количество экспонатов было куплено на средства университета. Составленный рукописный каталог коллекции показывает, что профессор Ю. Мицкевич, будучи не гуманитарием, а физиком-практиком, довольно профессионально описал античные монеты и систематизировал их в соответствии с хронологическим принципом. К началу XIX в. в собрании уже были и произведения медальерного искусства, монеты нового времени, что

связано с изменениями в культурной и научной жизни на рубеже XVIII—XIX вв.

¹ *Bielinski J.* Uniwersitet Wilenski (1579—1831). Krakow, 1899—1900. Т. I. S. 5, 8; Т. II. S. 777.

² *Грималаускайте Д.* «Минцкабинет Императорского Виленского университета» (по рукописным каталогам 1835 г.) // XI Всерос. нумизмат. конф. СПб., 2003. С. 229—230; *Грималаускайте Д., Синчук И.* Кладовый комплекс медных солидов Речи Посполитой XVII в. из собрания Виленского университета // XI Всерос. нумизмат. конф. СПб., 2003. С. 147—148; *Грималаускайте Д.* О нумизматике и нумизматическом коллекционировании в Литве (XIX — начало XX в.) // Доклад на Междунар. нумизмат. симпозиуме в честь 425-летия основания монетного двора в Кремнице. Кремница, 2003; *Grimalauskaite D.* Antika Vilniaus Imperatoriskojo universiteto (1803—1832) numizmatikos rinkinyje // Acta academiæ artium Vilnensis / Vilniaus dailes akademijos darbai / Daile, 32. Laurynas Gucevicius ir jo epocha. Vilnius, 2004. P. 125—144.

³ *Гарбуз Б., Стрижакова Н.* Польские монеты в Национальном музее Украины (История и состояние коллекции) // Bialorus, Litwa, Polska, Ukraina. Wspolne dzieje pieniedza. Suprasl, 20—22 X 1994. Materialy z I Miedzynarodowej Konferencji Numizmatycznej. Warszawa, 1996. S. 22, 27—28.

⁴ *Oko J.* Dzialalnosc G.E.Grodeka na polu numizmatyki // Ateneum Wilenskie, r. XI, 1936. S. 406.

⁵ *Гужалоўскі А.* Нараджэнне Беларускага музея. Мінск, 2001. С. 57.

⁶ *Duksa Z.* Monety pasakoją, Vilnius, 1991. P. 148.

⁷ Lietuvos valstybes istorijos archyvas / Государственный исторический архив Литвы (далее — LVIA), f. 567, ap. 2, b. 1, l. 1 a.p. Инвентарь не датирован. На обложке университета назван «Szkola W^o K^o Litt^o»; позже другим почерком — «Universitet Wilenski». Напомним, что с 1781 г. учреждение именовалось Главной школой Великого княжества Литовского, а с 1797 г. — Главной Виленской школой. Учреждение университетом в инвентаре не называется. Ю. Мицкевич в инвентаре назван профессором экспериментальной физики, под опекой которого кабинет физики находился с 1775 г. Из сказанного можно сделать вывод, что инвентарь мог быть составлен в 1781—1797 гг.

⁸ LVIA, f. 567, ap. 2, b. 1, l. 6 a.p.

⁹ *Brensztejn M.* Biblioteka Uniwersytecka w Wilnie do roku 1832. Wilno, 1925. S. 64. Те же самые цифры приводит и А. Ришард (*Ryszard A.* Szkola numizmatyczna // Wiadomosci numizmatyczno-archeologiczne. 1892, Nr. 4 (14). S. 366).

¹⁰ Lietuvos Mokslu akademijos biblioteka / Библиотека Академии наук Литвы (далее — LMAV), f. 18, b. 45.

¹¹ За помощь в переводе с латыни благодарю проф. Еугению Ульчинайте.

¹² *Corpus der romischen Funde im europaischen Barbaricum.* Litauen. Bearbeitet von Mykolas Michelbertas. Vilnius, 2001. S. 32, 57.

¹³ *Кропоткин В. В.* Клады римских монет на территории СССР // Свод археологических источников. Г4-4. М., 1961. С. 18—20.

¹⁴ *Michelbertas M.* Prekybiniai rysiai su Romos imperija // Lietuvos gyventiju prekybiniai rysiai I—XIII a. Vilnius, 1972, lentele «Romos monetu radiniu Lietuvos TSR teritorijoje suvestine»; *Кропоткин В. В.*, 1961. С. 8—20.

¹⁵ LMAV, f. 18, b. 45, l. 23, poz. 66.

¹⁶ *Grimalauskaite D.* Antika Vilniaus Imperatoriskojo universiteto (1803—1832) numizmatikos rinkinyje. P. 135.