

8. Letter from Domicio da Gama, Brazilian Ambassador to the United States, to Robert Lansing, U. S. Secretary of State, 4 June 1917 [Electronic resource]. — Mode of access: http://www.firstworldwar.com/source/brazil_gama.htm. — Date of access: 11.10.2014.
9. Mabry, D.J. Historical Text Archive: Argentina and the United States: Trade, 1914—45 [Electronic resource]. — Mode of access: <http://historicaltextarchive.com/sections.php?action=read&artid=353>. — Date of access: 11.10.2014.
10. Mexico and the United States / ed. by L. Stacy. Vol. 3. — Marshal Cavendish — 2003.
11. Potter, E.B. Sea Power: A Naval History / E.B. Potter. — Annapolis: Naval Institute Press, 1981.
12. Public Note from Brazil's Foreign Minister Dr Nilo Pecanha to the Brazilian Ambassador to Pope Benedict, October 1917 [Electronic resource]. — Mode of access: www.firstworldwar.com/source/brazil_gama.htm. — Date of access: 12.10.2014.
13. The Monroe Doctrine (1823) [Electronic resource]. — Mode of access: <http://eca.state.gov/education/engteaching/pubs/AmLnC/br50.htm>. — Date of access: 12.10.2014.
14. Theobald von Bethmann-Hollweg's Speech to the Reichstag Regarding Unrestricted Submarine Warfare, 31 January 1917 [Electronic resource]. — Mode of access: http://www.firstworldwar.com/source/uboa_bethmann.htm. — Date of access: 12.10.2014.
15. Tucker, S. The Encyclopedia of World War I / S. Tucker, P.M. Roberts. — Santa Barbara: ABC-CLIO, 2005.
16. Zimmermann telegram [Electronic resource]. — Mode of access: <http://www.archives.gov/global-pages/larger-image.html?i=/education/lessons/zimmermann/images/decoded-message-1.jpg&c=/education/lessons/zimmermann/images/decoded-message.caption.html>. — Date of access: 12.10.2014.

Кушнер Надежда Васильевна

Белорусский государственный университет (Минск, Беларусь)

МЕЖДУНАРОДНАЯ ОЛИМПИАДА ПО ИСТОРИИ, ПОСВЯЩЕННАЯ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ

Первая мировая война 1914—1918 гг. стала одним из тех глобальных исторических событий, которые меняют сам ход мировой истории. Она привела к гибели миллионов людей, уничтожению четырех импе-

рий и возникновению на их обломках новых государств, изменению всего мирового порядка. Именно поэтому оценивать последствия этого по-настоящему мирового военного конфликта очень и очень трудно. Тем более трудно составить обобщенную объективную картину тех исторических событий, поскольку на протяжении значительного времени после войны не утихали споры по поводу ответственности каждой из воюющих сторон за развязывание этого конфликта.

В этой связи очень символично, что Первая мировая война стала темой для первой Международной олимпиады по истории, которая прошла 27—30 августа 2014 г. в г. Пярну (Эстония). Несмотря на то, что международное олимпиадное движение существует уже на протяжении многих лет, состязаний такого уровня по истории до этого времени еще не проводилось. Организаторами олимпиады выступили Министерство образования и исследований Эстонии, Эстонская ассоциация учителей истории и социальных дисциплин, Европейская ассоциация преподавателей истории «ЕВРОКЛИО» («EUROCLIO»). Участие в этом интеллектуальном состязании приняли команды из девяти стран Европы — Беларуси, Дании, Латвии, Литвы, Нидерландов, России, Украины, Финляндии, Эстонии. Каждая страна была представлена тремя участниками — учениками старших классов общеобразовательных учреждений. На протяжении трех часов они должны были письменно на английском языке выполнить предложенные задания. Беларусь на олимпиаде представляли учащиеся Лицея Белорусского государственного университета Руслан Анушко, Дарья Войтович, Александра Ткаченко.

В наши дни события Первой мировой войны изучаются школьниками во всех странах Европы. В Беларуси это происходит в конце IX класса, когда ученики находятся в возрасте 15—16 лет. Они уже достаточно взрослые для того, чтобы осмыслить материал с точки зрения не только фактических данных, но и моральных проблем, философского подхода к историческим событиям. В этой связи интересно посмотреть на те задания, которые были предложены европейским школьникам на международной олимпиаде по истории.

Первое задание отражало события начала войны. В частности, ученикам для рассмотрения предлагался следующий тезис: «Убийство в Сараево, являясь персональной трагедией, было тем не менее относительно незначительным событием в европейских делах; не было причины, почему это убийство должно было поставить под угрозу мир в Европе». Принимая его во внимание, они должны были, во-первых, проследить последовательность событий, которые привели от убийства

в Сараево 28 июня к общей европейской войне в начале августа; вторых — определить ту нацию, группу или личность, которая, по их мнению, была наиболее ответственна за провал попыток избежать разрывания Первой мировой войны в 1914 г.

Второе задание было построено на анализе визуальных источников. Этими источниками были: карикатура «Дама Уэльса» (осень 1914 г.) авторства британского сатирика Дж. Станифорта; фотоснимок сербских беженцев, которые стоят около вагонов поезда и ожидают своей очереди зайти в них (1915 г.); пропагандистская открытка «Обжора» времени вступления Италии в войну в 1915 г.; изображение атаки французских войск на германские позиции во время Верденской битвы 1916 г.; пропагандистский плакат американского правительства «Победите Кайзера и его подводные лодки» (1917 г.); фотоснимок очереди за хлебом в Петрограде в 1917 г.; фотоснимок антивоенного шествия в Берлине в ноябре 1918 г.; а также изображение могильных крестов на кладбище лагеря в Ламбиновице (Ламсдорф) в Верхней Силезии. Используя как минимум четыре из предложенных источников, ученики должны были написать краткое эссе по следующему тезису: «Первая мировая война была первой тотальной войной».

Следует обратить внимание на тот факт, что при подборе визуальных источников разработчики заданий старались представить материалы, как относящиеся к различным странам и их представителям (следуя нумерации изображений — Великобритания, Сербия, Италия, Франция, Соединенные Штаты Америки, Россия, Германия), так и отражающие различные аспекты войны (патриотическая пропаганда, беженство, империалистические амбиции, боевые действия, тяжелая экономическая ситуация и положение простых граждан).

Третье задание имело условное название «Память о войне». Для рассмотрения были предложены две противоположные точки зрения на мораль войны: «Война всегда более разрушительная, чем любое зло, которое она была запланирована преодолеть»; «Некоторые войны — это справедливые войны, необходимая жертва, чтобы победить зло». Используя эти взгляды, школьники должны были предложить свое осмысление, каким образом Первая мировая война и любая другая война, которая была в XX и XXI вв., должны быть мемориализованы и введены в память людей.

Очевидно, что разработчики заданий Бенни Кристенсен (Дания) и Крис Роу (Великобритания), которые представляли Европейскую ассоциацию преподавателей истории «ЕВРОКЛИО», сделали акцент не столько на знании учениками большого количества исторических

фактов о войне, сколько на осмыслении ими событий, которые привели к войне, влиянии военных действий и пропаганды на сознание и судьбы людей, последствий войны и ее значения для всего человечества. Такой подход отвечает манифесту самой организации «ЕВРО-КЛИО», в котором отмечено, что исторические события должны исследоваться историками с разных точек зрения, чтобы по возможности достигнуть объективности в их рассмотрении. Это тем более актуально в ситуации, когда в центре внимания — события войны. Каким образом их оценивать? Исходя из позиции «победители — побежденные» или мнения, что война в конечном итоге — это поражение для всех народов?

По результатам проверки работ участников членами жюри награды распределились следующим образом: золотая медаль — Ауридас Литвинас (Литва); серебряная медаль — Лулу Шрам (Нидерланды), Евгений Коновалов (Украина); бронзовая медаль — Александра Ткаченко (Беларусь), Йонас Пипирас (Литва), Бруно Дипрам (Нидерланды). Еще восемь учеников были отмечены похвальными отзывами. На торжественной церемонии награждения победителей 30 августа 2014 г. все участники первой международной олимпиады высказали пожелание, чтобы подобное состязание стало традиционным и проводилось каждый год в разных странах подобно международным олимпиадам по другим учебным предметам, которые существуют уже на протяжении десятилетий.

Максимчик Андрей Николаевич

Минский филиал Московского государственного университета экономики, статистики и информатики (Минск, Беларусь)

ЭВАКУАЦИЯ КУЛЬТУРНЫХ И ИСТОРИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ ИЗ ТИФЛИСА В 1915 г.: ПРИЧИНЫ И ПОСЛЕДСТВИЯ

События Первой мировой войны принесли странам-участницам не только колоссальные людские потери и разрушения, но и негативно отразились на сохранности памятников истории и культуры, хранящихся в архивных и музейных учреждениях. «Крылом» этой войны был накрыт и Кавказский регион.

20 октября 1914 г. в результате нападений германо-турецкого флота на ряд городов Черноморского побережья России (Феодосия, Сева-