

*Вонсович, Л. В.* Знаменитые женщины средневековой Германии (Агнесса Пуату) / Л. В. Вонсович // Лістападаўскія сустрэчы – 5. Праблемы старажытнасці і сярэднявечча: Зборнік артыкулаў па матэрыялах Міжнароднай навуковай канферэнцыі ў гонар акадэмікаў М. М. Нікольскага і У. М. Перцава (13–14 лістапада 2003 г., Мінск) / Навук. рэд. В. А. Фядосік і І. А. Еўтухоў. – Мн.: БДУ, 2005. – С. 136–140.

*Л. В. Вонсович*

## **ЗНАМЕНИТЫЕ ЖЕНЩИНЫ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ГЕРМАНИИ (Агнесса Пуату)**

Главенствующее положение в средневековом немецком обществе занимал мужчина. Подчиненное положение женщины определяла в основном религиозная доктрина, обвинявшая представительниц слабого пола в первородном грехе. Христианство нашло в отношении к женщине точку соприкосновения с варварским строем, вследствие чего она оказалась в подчиненном положении и в хозяйстве, и в церкви.

Между тем, роль женщины в средневековом обществе значительна и определяется новым социальным статусом, который придал представительницам слабого пола феодализм. Рост этого нового статуса шел параллельно с процессом оформления супружеской семьи, становлением нового взгляда на взаимоотношения полов. Это были отношения духовного единения, заложенные в концепции христианского брака, эмоциональной близости и партнерства в рамках брачного союза. В основе этого партнерства лежал принцип взаимодополняемости, четко фиксирующий ролевые функции мужей и жен. Согласно ему, идеалом женщины являлась смиренная, но пользующаяся авторитетом хозяйка — супруга и мать. Она должна

была заботиться о воспитании наследников, тем самым сохраняя традиции рода, и править делами дома, оберегая его от любой опасности.

С формированием идеала женщины связано развитие представлений о сфере возможных для нее занятий. Официальное неприятие женщин в сфере политики, административном управлении, профессиональных системах, не означало, однако, что они действительно были к этим делам непричастны. Достаточно часто женщина, особенно знатного происхождения, переступала существующие общественные барьеры и становилась спутницей мужчины, как в повседневной жизни, так и в политических событиях своей эпохи. Она разделяла судьбу своего супруга, являясь для него помощницей, советчицей и самым верным союзником в борьбе с врагами. Кроме этого, положение регентши, соправительницы, опекуны, как свидетельствуют многочисленные факты, открывало женщинам доступ к решению ответственных политических вопросов, касающихся управления страны, герцогства, города.

Примером этому может служить правление некоторых немецких императриц, в частности императрицы Агнессы, которая длительное время руководила огромной державой, осуществляя важнейшие функции государственного управления.

Агнесса (1024—1077) принадлежала к одному из самых знатных и влиятельных родов Южной Франции. Она являлась дочерью герцога Аквитании, графа Пуату Вильгельма V и Агнессы Бургундской. В октябре 1043 г. 19-летняя Агнесса была обручена с германским королем Генрихом III, прозванным Черным (1039—1056). Он

принадлежал к числу самых могущественных монархов Западной Европы и обладал значительной частью империи. В его личном владении находились герцогства Франкония, Швабия, Бавария, Каринтия. Бракосочетание Генриха и Агнессы, на котором присутствовали как немецкие, так и французские магнаты, состоялось в ноябре того же года в Ингельхайме. Во время венчания на голову Агнессы была возложена корона Германского королевства, а крупнейшие сановники государства принесли ей присягу верности. В 1046 г. королевская чета отправилась в Рим, где 25 сентября приобрела титулы императора и императрицы Германской империи. В 1050 г. Агнесса произвела на свет долгожданного наследника, ставшего впоследствии королем Германии (Генрих IV).

По утверждению ряда хронистов Агнесса была очень набожной и преданной церкви женщиной, что в последующем сыграло отрицательную роль в судьбе Германии. Именно она, воспитанная на

юге Франции, где сильны были идеи монастыря Клюни, укрепила уверенность своего мужа в сакральном характере королевского сана и убедила его поддерживать проводимую курией реформу. Многие политические шаги Генриха в отношении церкви были продиктованы именно Агнессой, хотя при его жизни императрица была в тени и практически не появлялась на людях. Но именно ей, на смертном одре Генрих III доверил регентство над малолетним сыном.

В период с 1056 по 1062 г. Агнесса, несомненно, политически одаренная женщина, возглавляла одно из самых значительных герцогств Германии Баварию, являлась регентшей Генриха IV и правительницей огромной империи. Об этом свидетельствует средневековый, хронист Бруно, который указывает, что «достопочтенная императрица Агнесса должна была заботиться и о воспитании императора, и о делах империи»<sup>1</sup>.

Первоначально Агнесса опиралась на помощь папы Виктора II, получившего папскую тиару благодаря ее супругу. Именно Виктор II в ноябре 1056 г. собственноручно возвел на королевский престол 6-летнего сына Агнессы, несмотря на то, что многие могущественные магнаты империи не желали видеть во главе государства ребенка и женщину. Папа сделал все возможное, чтобы императрица Агнесса, женщина мужественного характера, управляла государством совместно с сыном. Действительно в скором времени Генрих IV был признан правителем Германии даже самыми яркими противниками короны — только что избранным архиепископом Кельна Анноном, герцогом Лотарингии Готфридом и графом Фландрского.

Следует отметить, что проводимая регентшей политика была сколь успешной, столь противоречивой. Ее можно назвать политикой соглашений, поскольку Агнесса стремилась примириться со всеми врагами Салического дома, от которых, так или иначе, зависела судьба ее сына и будущее империи. Так, на съезде знати, который прошел в январе 1057 г. в Регенсбурге, императрица передала в лен герцогство Каринтию одному из участников антикоролевского заговора против Генриха III (1055 г.) Конраду Лотарингскому. Данное назначение стало актом примирения с лотарингцами и дало возможность Агнессе рассчитывать на помощь этого герцогства в борьбе с внутренними и внешними врагами. Но, с другой стороны, этим актом императрица признала, что доставшаяся ей власть минимальна, и она должна отступить от принципов покойного

<sup>1</sup> Brunonis. Liber de bello Saxonico // PL. T. 147. Col. 491.

императора, который был непримирим со своими врагами. Подобная ситуация повторилась и при назначении нового герцога Швабии — графа Рудольфа Рейнского, который вместе с одним из самых значительных герцогств Германии получил и руку дочери императрицы Матильды. В будущем именно Рудольфу суждено было возглавить оппозицию против Генриха IV и стать антикоролем.

Подобная политика императрицы, сопровождавшаяся раздачей герцогств, в скором времени привела к тому, что королевская власть лишилась своей главной опоры — земельных владений, которые служили основой властвования Салической династии. Кроме этого, новые герцоги, получившие лены из рук императрицы, в скором времени забыли о данных ей обещаниях блюсти интересы ее сына и королевского дома и стали вынашивать планы стать самостоятельными в проведении внутренней и внешней политики. Недовольство знати вызывало и покровительство Агнессы служилым людям (министериалам), которые, как и в правление ее мужа, назначались на высокие придворные должности, использовались для несения гарнизонной бурговой службы, в административном управлении при дворе, в домениальном хозяйстве. Подобное покровительство Агнессы привело к созданию в стране антикоролевской оппозиции во главе с Анноном Кельнским, к которой примкнули все назначенные ею герцоги. Более того, именно они в последующем стали самыми опасными и беспощадными врагами ее сына.

Такую же противоречивую политику императрица проводила и в отношении церкви. После смерти своего покровителя Виктора II (1057 г.), она утратила контроль над папской курией и отдала в ее руки проведение церковной реформы. Это дало свои результаты. Апостольский престол повернул реформационные процессы в нужное ему русло и стал на путь борьбы с империей. Первый шаг в этом направлении был сделан на соборе в Латеране (1059 г.), принявшем декрет о новом порядке избрания главы римской церкви специальной коллегией кардиналов. Этим было нарушено давнее право германских монархов давать согласие папам на получение тиары. В скором времени против императрицы выступили и самые могущественные духовные сановники Германии. В апреле 1062 г. они совершили государственный переворот, похитив сына Агнессы Генриха IV, а также государственные регалии (королевский крест и священное копьё). После этого знать приняла решение о регентстве над малолетним королем. Согласно ему, опекуном, а значит правителем государства, становился тот епископ, на территории чьего округа находился несовершеннолетний монарх. Так в Германии

был установлен новый правительственный режим, получивший название «режима епископов»<sup>1</sup>.

После описанных выше событий императрица вынуждена была покинуть Германию. Она направилась в Рим, где в одном из монастырей приняла постриг. Но окончательно порвать с мирской жизнью ей не удалось. В развернувшейся в скором времени борьбе империи и папства, Агнесса стала политическим орудием римской курии против своего сына Генриха IV. В 1065, 1066—1067, 1074 гг. императрица посещала Германию, где рьяно проповедовала церковную реформу и пыталась склонить Генриха на сторону реформаторов. После известных событий 1076 г. Агнесса окончательно порвала с сыном и примкнула к папской партии. Умерла императрица в

декабре 1077 г. в монастыре Фрутария в Риме «в сильных мучениях и с мыслью, что стала жертвой идеи, которая была сильнее, чем она»<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> *Heimpel Herman*. Deutsche Mittelalter. Leipzig, 1941. S. 147.

<sup>2</sup> *Ennen E.* Frauen in Mittelalter. München, 1994. S. 74.