

А.С.1 кампетэнцыі	Назва кампетэнцыі	вучэбнай дысцыпліны
БПК-5	Характарызаваць асноўныя тэндэнцыі рэгіянальнага культурнага развіцця, вылучаць, фармуляваць і ацэньваць ключавыя напрамкі і асаблівасці развіцця розных этнакультурных рэгіёнаў	1.5, 2.6.1
БПК-6	Вылучаць асноўныя этапы і крыніцы фарміравання культурнай спадчыны Беларусі, комплекснае характарыстык	1.5.2, 2.4, 2.6
БПК-7	Валодаць сучаснымі метадыкамі вывучэння, актуалізацыі і інтэрпрэтацыі матэрыяльнай і нематэрыяльнай культурнай спадчыны	1.5, 2.4.2, 2.4.3, 2.4.4, 2.4.5, 2.7.2, 2.7.5
БПК-8	Прымяняць асноўныя метады абароны вытворчага персаналу і насельніцтва ад негатыўных уздзеянняў фактараў антрапагеннага, тэхнагеннага, натуральнага паходжання, прынцыпы рацыянальнага прыродакарыстання і энергазберажэння, забяспечваць здаровыя і бяспечныя ўмовы працы	4.4
БПК-9	Вырашаць задачы ў галіне ваенна-прафесійнай дзейнасці пры праходжанні ваеннай службы на аснове атрыманых ведаў і навыкаў па адпаведнай ваенна-уліковай спецыяльнасці	4.5
СК-1	Ужываць у прафесійнай дзейнасці актуальныя тэарэтычныя і прыкладныя веды аб паходжанні і функцыянаванні музея, прынцыпах яго ўзаемадзеяння з грамадствам	2.7
СК-2	Аналізаваць сучасны стан музейных устаноў Беларусі і замежжа, ацэньваць перспектывы іх далейшага развіцця, у тым ліку ў сувязі з суб'ектамі турыстычнай індустрыі	2.5
СК-3	Выкарыстоўваць сучасныя веды аб культуры і тэндэнцыях яе развіцця ў музейнай, турыстычнай і менеджарскай дзейнасці, ахоўе культурнай спадчыны, навыкі педагагічнага і аратарскага майстэрства ў яе інтэрпрэтацыі	2.4, 2.5, 2.7.2, 2.7.6, 2.8
СК-4	Прымяняць метады і дасягненні археалогіі, рэлігіязнаўства і спецыяльных гістарычных дысцыплін для выяўлення, крытычнага аналізу і інтэрпрэтацыі музейных крыніц, вызначэння агульнага і асаблівага ў развіцці сусветных рэлігій	2.2, 2.4.1
СК-5	Планаваць і выконваць работу па бягучаму і перспектыўнаму камплектаванню музейных калекцый, іх уліку і выкарыстанню ў экспазіцыйна-выставачнай дзейнасці адпаведна з прававымі нормамаі і прынцыпамі музейнай этыкі	2.2, 2.7.1, 2.7.3, 2.7.4, 2.7.5
СК-6	Прымяняць нормы нацыянальнага і міжнароднага заканадаўства для афармлення і абароны правоў на аб'екты інтэлектуальнай уласнасці	2.9.2
СК-7	Выкарыстоўваць сучасныя формы работы з музейнай аўдыторыяй, удасканальваць навыкі прафесійнай камунікацыі	2.7.2, 2.7.7
СК-8	Характарызаваць матэрыяльную культуру і мастацтва Беларусі, этапы і заканамернасці іх развіцця, прадстаўляць і характарызаваць нацыянальную своеасаблівасць беларускай культуры і мастацтва ў кантэксце агульнасусветных мастацкіх працэсаў	2.6
СК-9	Валодаць асноўнымі метадамі інтэрпрэтацыі помнікаў мастацтва, прымяняць атрыманыя навыкі работы з мастацкімі творамаі ў музейнай і экскурсійнай практыцы	2.3, 2.4.2, 2.6, 2.7.5
СК-10	Ствараць інавацыйныя культурныя праекты, укараняць і ацэньваць іх вынікі, распрацоўваць і выкарыстоўваць інавацыйныя тэхналогіі ў музейнай і турыстычнай індустрыі	1.6, 2.4.2, 2.6, 2.7.2, 2.7.6, 2.9.1

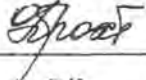
* Савет факультэта мае права пераглядаць пералік факультатыўных дысцыплін.

**Для навучэнцаў па праграме падрыхтоўкі малодшых камандзіраў і афіцэраў запасу.

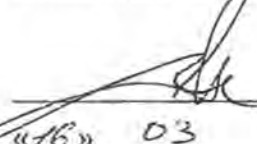
Распрацаваны на аснове тыповага вучэбнага плана па спецыяльнасці 1-23 01 12 «Музейная справа і ахова гісторыка-культурнай спадчыны (па напрамках)», зацверджанага 30.06.2021, рэгістрацыйны нумар № E23-1-014/пр-тып.

УЗГОДНЕНА

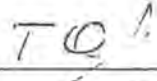
Прарэктар па вучэбнай рабоце і адукацыйных інавацыях


А.Г.Прахарэнка
«18» 03 2022 г.

Дэкан гістарычнага факультэта

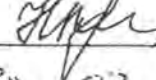

А.Г.Каханоўскі
«16» 03 2022 г.

Загачык кафедры этналогіі, музейалогіі і гісторыі мастацтваў

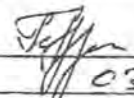

Т. А. Наваградскі
«16» 03 2022 г.

УЗГОДНЕНА

Начальнік Галоўнага упраўлення адукацыйнай дзейнасці


Н.І.Марозава
«18» 03 2022 г.

Эксперт-нормаантралёр


А.П.Герасіна
«17» 03 2022 г.

Рэкамендаваны да зацвярджэння Навукова-метадычным саветам
Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта
праякол № 4 ад 18 сакавіка 2022 г.