

АНАТАЦЫЯ ДЫСЦЫПЛІНЫ ПА ВЫБАРУ СТУДЭНТА

Гісторыя вялікіх археалагічных адкрыццяў

1	Назва дысцыпліны	Гісторыя вялікіх археалагічных адкрыццяў
2	Курс навучання, спецыяльнасць	1, «Гісторыя (па напрамках)»
3	Семестр навучання	2
4	Колькасць крэдытаў	2 (50 гадзін)
5	Ф.І.Пб. лектара	К.г.н. А.У. Вайтовіч
6	Мэты вывучэння дысцыпліны	Сфарміраваць у студэнтаў цэласную сістэму ведаў аб гісторыі развіцця археалагічнай навукі, паказаць эвалюцыю ролі і месца археалогіі ў жыцці грамадства, а таксама садзейнічаць засваенню норм навуковай этыкі.
7	Прэрэквізіты	Гісторыя
8	Змест дысцыпліны	Археалогія і вывучэнне праблемы паходжання чалавека. Дасягненні ў вывучэнні першабытных помнікаў Еўразіі. Ключавыя падзеі ў гісторыі археалагічнага вывучэння ранняга сярэднявечча Усходняй Еўропы. Адкрыццё цывілізацый Месапатаміі і Старажытнага Егіпту. Археалагічныя адкрыцці помнікаў антычнага свету. Адкрыццё гарадоў на тэрыторыі Лацінскай Амерыкі. Даследаванне помнікаў цывілізацыі Паўднёвай і Усходняй Азіі. Дасягненні біблейскай археалогіі. Археалагічнае вывучэнне помнікаў новага і найноўшага часу.
9	Рэкамендаваная літаратура	<p>Гальперина Г. А., Добрава Е. В. Популярная история археологии. М.: Вече, 2002.</p> <p>Керам К. Боги, гробницы и ученые: Роман археологии. СПб: КЭМ, 1994.</p> <p>Крывальцэвіч М. Археалагічныя адкрыцці сьвету, Менск: Athenaeum, 2000.</p> <p>Плавінскі, М. А. Скарбы, курганы, замкі і іх даследчыкі. Мн.: Кнігазбор, 2015.</p> <p>Фаган Б. М., ДеКорс К. Р. Археология. В начале. М.,: Техносфера, 2007.</p> <p>Фальсификация исторических источников и конструирование этнократических мифов. – М.: ИА РАН, 2011.</p> <p>Формозов А.А. Страницы истории русской археологии. М., 1986.</p> <p>Янин В.Л. «Я послал тебе бересту...». М.: МГУ, 1998.</p>

10	Метады выкладання	Праблемны; эўрыстычны; дыскусійны; наглядны; метады фарміравання асабістай значнасці ведаў.
11	Мова навучання	Беларуская, руская
12	Умовы (папрабаванні), бягучы кантроль	Наведванне заняткаў; Падрыхтоўка па ведамленню і прэзентацыі. Вусны адказ на заліку.
13	Форма бягучай атэстацыі	Залік

История великих археологических открытий

1	Название дисциплины	История великих археологических открытий
2	Курс обучения, специальность	1, «История (по направлениям)»
3	Семестр обучения	2
4	Количество кредитов	2 (50 часов)
5	Ф.И.О. лектора	К.и.н. А.В. Вайтович
6	Цели изучения дисциплины	Сформировать у студентов целостную систему знаний об истории развития археологической науки, показать эволюцию роли и места археологии в жизни общества, а также способствовать усвоению норм научной этики.
7	Пререквизиты	История
8	Содержание дисциплины	Археология и изучение проблемы происхождения человека. Достижения в изучении первобытных памятников Евразии. Ключевые события в истории археологического изучения раннего средневековья Восточной Европы. Открытие цивилизаций Месопотамии и Древнего Египта. Археологические открытия памятников античного мира. Открытие городов на территории Латинской Америки. Исследование памятников цивилизации Южной и Восточной Азии. Достижения библейской археологии. Археологическое изучение памятников нового и новейшего времени.
9	Рекомендуемая литература	<p>Гальперина Г. А., Добрава Е. В. Популярная история археологии. М.: Вече, 2002.</p> <p>Керам К. Боги, гробницы и ученые: Роман археологии. СПб: КЭМ, 1994.</p> <p>Кривальцэвіч М. Археалягічныя адкрыцці сьвету, Менск: Athenaеum, 2000.</p> <p>Плавінскі, М. А. Скарбы, курганы, замкі і іх даследчыкі. Мн.: Кнігазбор, 2015.</p> <p>Фаган Б. М., ДеКорс К. Р. Археология. В начале. М.,: Техносфера, 2007.</p> <p>Фальсификация исторических источников и конструирование этнократических мифов. – М.: ИА РАН, 2011.</p> <p>Формозов А.А. Страницы истории русской археологии. М., 1986.</p> <p>Янин В.Л. «Я послал тебе бересту...». М.: МГУ, 1998.</p>

10	Методы преподавания	Проблемный; эвристический; дискуссионный; наглядный; метод формирования личной значимости знаний.
11	Язык обучения	Белорусский, русский
12	Условия (требования), текущий контроль	- Посещение занятий; - Подготовка сообщений и презентаций. Устный ответ на зачете.
13	Форма текущей аттестации	Зачёт